



SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

LA BELLE ET LA MEUTE

UN FILM DE
KAOUTHER BEN HANIA

Librement adapté de «COUPABLE D'AVOIR ÉTÉ VIOLÉE» de Meriem BEN MOHAMED et Ava DJAMSHIDI - Editions Michel Lafon

MARIAM AL FERJANI GHANEM ZRELLI NOOMANE HAMBDA MOHAMED AKKARI CHEDLY ARFAOUI ANISSA DAUD MOURAD GHARSALLI

ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR KAOUTHER BEN HANIA. PRODUIT PAR HABIB ATTIA ET NADIM CHEIKHROUHA. CO-PRODUIT PAR GEORGES SCHOUCAIR, NEFISE OZVAL, LORENTZEN, JØRGEN LORENTZEN, ANDREAS RØCKSEN, TOMAS ESKILSSON, JON MANKELL. DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE: JOHAN HOLMQUIST. MONTAGEUR: NESTOR SALAZAR. MONTAGE: NADIA BEN RACHID. MUSIQUE ORIGINALE: AMINE BOUHAFIA. SON: MOÏZ CHEIKH, RAPHAËL SOHIER, FLORENT DENZOUT, THIERRY DELOR. MONTÉE: MONCEF HAKOUJA. PRÉMIER ASSISTANT RÉALISATEUR: MEHOI M. BAPSADU. DIRECTEUR DE PRODUCTION: KHALED VALID BAPSADU. MONTAGE: HAJER BOUHAFIA. COSTUMES: NEORA GRIBAA. PRODUIT PAR CINELEEFILMS ET JANIT FILMS. CO-PRODUCTIONS: LAIKA FILM & TELEVISION, FILM VAST, SCHÖDTICHT FILMS, INTEGRAL FILM & LITTÉRATURE, CHIMNEY. AVEC LE SOUTIEN DU MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES & CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE - TUNISIE, SWEDISH FILM INSTITUTE, SOBREGNO - NORWAY, VISIONS SUD EST - SUISSE, FONDS IMAGE DE LA FRANCOPHONIE, DOHA FILM INSTITUTE, AIDE AUX CINÉMAS DU MONDE - CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, INSTITUT FRANÇAIS, WORLD CINEMA FUND EUROPE, HUBERT BALS FUND OF THE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM, LA SACEM, COMLINE IMAGE.

trigon-film